

# FID

## 32<sup>e</sup> Festival International de Cinéma Marseille

# MARDI 20 JUILLET

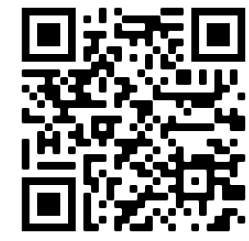
Tous les films sont projetés en VO, sous-titrés anglais et français.

All films are in original version subtitled in french and in english.

À l'exception / Excepted :

**Des films en VO non-anglaise, sous-titrés en français**  
Films whose original version is other than english and subtitled in french only

**Des films en VO sous-titrés anglais**  
Films whose original version is other than french or english and subtitled in english only



**PENSEZ À RÉSERVER VOS PLACES EN LIGNE VIA NOTRE APPLICATION !**

Dans un souci de respect de la santé de toutes et tous, nous avons pris la décision d'utiliser des outils de billetterie dématérialisés.

Vous êtes invités à télécharger l'application «Festival Cinéma Marseille» et à acheter vos billets en ligne.

Si vous êtes accrédités, connectez-vous sur l'application «Festival Cinéma Marseille» avec l'adresse mail qui vous a été envoyée par le service accréditation. En vous connectant à la billetterie en ligne avec ce compte utilisateur, vous aurez accès à un billet gratuit par séance dans la limite des places disponibles.

Il vous est demandé de vous présenter 20 minutes avant les séances, muni de vos billets imprimés ou chargés sur votre téléphone/tablette. Ils seront scannés par l'équipe du festival.

Conscients des contraintes qu'induisent ce processus dématérialisé, nous vous remercions par avance de votre compréhension.

### SECTIONS

- Compétition Internationale
- Compétition Française
- Compétition Flash
- Compétition Premier Film & CNAP
- Compétition GNCR
- Autres Joyaux
- Rétrospective
- Séance Spéciale

### Odéon

4 Rue du Théâtre Français · 13001 Marseille

### Variétés

37 Rue Vincent Scotto · 13001 Marseille

### La Baleine

59 Cours Julien · 13006 Marseille

### Videodrome 2

49 Cours Julien · 13006 Marseille

### Vieille Charité

17 Boulevard Garibaldi · 13001 Marseille

	Odéon	Variétés 1	Variétés 2	Variétés 3	La Baleine	Videodrome 2	Vieille Charité
10h00						9h30	
11h00						FIDCampus	
12h00	<b>11h00</b> <b>SYNDROMES AND A CENTURY</b> Apichatpong Weerasethakul 101' ●	<b>11h00</b> <b>LA SANGRE ES BLANCA</b> Óscar Vincentelli 13' <b>TAXIDERMISEZ-MOI</b> Marie Losier 11' <b>LACERATE</b> Janis Rafa 17' <b>UN SON SUR CETTE DERNIÈRE IMAGE</b> Sophie Roger 23'	<b>11h00</b> <b>FANTASMA, ANIMAL</b> Clemente Castor 16' <b>LUMBRE</b> Santiago Mohar Volkow 40'	<b>11h00</b> <b>LES YEUX REMPLIS DE NUITS</b> Marie Alberto Jeanjacques 30' <b>UN FAUX ROMAN SUR LA VIE D'ARTHUR RIMBAUD</b> Florence Pazzottu 60'	<b>11h00</b> <b>TSIGELE-MIGELE</b> Mili Pecherer 15' <b>LES ANTILOPES</b> Maxime Martinot 9' <b>LE TRANSFORMATEUR</b> Pierre-Edouard Dumora 35'		
13h00							
14h00							
15h00	<b>14h00</b> <b>FESTINA LENTE</b> Baya Medhaffar 21' <b>PODESTA ISLAND</b> Stéphanie Roland 24' <b>HONEYMOON</b> Yu Araki 30'	<b>14h00</b> <b>HIER.</b> Wendelien van Oldenborgh 28' <b>OUTHERE</b> Maïder Fortuné & Annie Mac Donell 36'	<b>13h45</b> <b>LES MUES</b> Grégoire Perrier 69'	<b>14h00</b> COURTS-MÉTRAGES ● <b>Apitchpapong Weerasethakul</b> THE ANTHEM · MOBILE MEN · EMERALD VAMPIRE · LUMINOUS PEOPLE · A LETTER TO UNCLE BOONMEE · PHANTOMS OF NABUA 83'	<b>14h00</b> <b>HA UMA PROFETA NA OLAIAS, TENHAM CUIDADO !</b> ● Lucas Camargo 8' <b>LÈV LA TÈT DANN FÈNWAR</b> Erika Etangsalé 51'		
16h00							
17h00	<b>16h15</b> <b>JUSTE UN MOUVEMENT</b> Vincent Meessen 110'	<b>16h00</b> <b>LOS FUNDADORES</b> Diego Hernández 62'	<b>16h00</b> <b>ILIAZD</b> Stanislav Dorochenkov 90' ●	<b>16h00</b> <b>THE DUST OF MODERN LIFE</b> Franziska von Stenglin 82'	<b>16h00</b> <b>JE SUIS UNE HÉROÏNE PÉRIPHÉRIQUE</b> Muriel Montini 84'		
18h00							
19h00	<b>18h30</b> <b>HER NAME WAS EUROPA</b> Anja Dornieden Juan David Gonzales Monroy 76'	<b>18h00</b> <b>CEMETERY OF SPLENDOR</b> Apichatpong Weerasethakul 122' ●	<b>18h30</b> <b>HUSEK</b> Daniela Seggiaro 89'	<b>18h30</b> <b>OTACUSTAS</b> Mercedes Gaviria 18' <b>BLACK BEAUTY</b> Grace Ndiritu 30'	<b>18h30</b> <b>OUTSIDE NOISE</b> Ted Fendt 61'		
20h00							
21h00	<b>20h30</b> <b>THE INVISIBLE MOUNTAIN</b> Ben Russell 83'	<b>21h00</b> <b>LA CURE</b> Clément Schneider & Simon Rembado 81'	<b>21h00</b> <b>IRE</b> Valérie Massadian 6' - VO ARABE <b>ESPACIO SEGURO</b> Iván Argote 20' <b>ALI AUX PAYS DES MERVEILLES</b> ● Djouhra Abouda & Alain Bonnamy 60'	<b>20h30</b> <b>IRE</b> Valérie Massadian 6' - VO FR <b>CYCLE ONE</b> Serge Garcia 10' <b>SIMONE BARBÈS OU LA VERTU</b> ● Marie-Claude Treilhou 74'	<b>20h30</b> <b>JOURNAL DE TÛOA</b> ● Miguel Gomes, Maureen Fazendeiro 102'		
22h00						<b>21h00</b> <b>BLISFULLY YOURS</b> ● Apichatpong Weerasethakul 125'	
23h00							<b>22h00</b> COURTS-MÉTRAGES ● <b>Apitchpapong Weerasethakul</b> THE ANTHEM · MOBILE MEN · EMERALD VAMPIRE · LUMINOUS PEOPLE · A LETTER TO UNCLE BOONMEE · PHANTOMS OF NABUA 83'
24h00							