

FID MARSEILLE

19^{EME} FESTIVAL INTERNATIONAL DU DOCUMENTAIRE DE MARSEILLE

DU 2 AU 7 JUILLET 2008

PALMARÈS



Compétition Internationale

Jury présidé par Toni Negri et composé de Berta Sichel, Véronique Godard, Ghassan Salhab

Grand Prix de la Compétition Internationale
Attribué par le jury de la Compétition Internationale

MUST READ AFTER MY DEATH
Un film de MORGAN DEWS
Etats-Unis – 2007 – 73'

Prix Georges de Beauregard International

Attribué à un film de la Compétition Internationale

KHIAM 2000 - 2007
Un film de KHALIL JOREIGE et JOANA HADJITHOMAS
Liban – 2007 – 103'

Mention Spéciale

Attribuée à

THE CONFESSIONS OF ROEE ROSEN
Un film de ROEE ROSEN
Israël – 2008 – 60'

Compétition Française

Jury présidé par Yto Barrada et composé de Marianne Alphant, Astrid Ofner, Dominique Choisy, Jean-André Fieschi.

Grand Prix de la Compétition Française
Attribué par le jury de la Compétition Française

L'HEURE DU BERGER
Un film de PIERRE CRETON
France - 2008 – 39'

Prix Georges de Beauregard National

Attribué à un film de la Compétition Française doté par la Fondation Ecureuil

D'ARUSHA à ARUSHA
Un film de CHRISTOPHE GARGOT
France / Canada - 2008 – 113'

Prix Premier

Attribué par le Jury de la Compétition Française à un premier film présent dans la Compétition Internationale, la Compétition Française et les Ecrans Parallèles, et doté par le Conseil Régional de Provence Alpes Côte d'Azur.

MIRAGES

Un film de OLIVIER DURY

France – 2008 – 46'

Mention Spéciale

Attribuée à

OPTICAL VACUUM

Un film de DARIUSZ KOWALSKI

Autriche – 2008 – 55'

Prix des Médiathèques

Attribué par les bibliothécaires de l'image de cinq médiathèques de France, à un film issu d'une nouvelle sélection, au travers du prisme de la transversalité culturelle mise au service de toutes les formes de transmission. Le Prix est doté par la société CVS.

AU LOIN DES VILLAGES

Un film de OLIVIER ZUCHAT

France / Suisse – 2008 – 75'

Prix du Groupement National des Cinémas de Recherche (GNCR)

Attribué à un film de la Compétition Française sous la forme d'un soutien pour sa distribution en France : édition d'un document et programmation dans les salles du Groupement

Le jury est composé de Bénédicte Dominé, Catherine Haller, Bertrand Favier.

L'HEURE DU BER'GER

Un film de PIERRE CRETON

France - 2008 – 39'

Mention Spéciale

Attribuée à

LETTRE À LA SPRISON

Un film de MARC SCIALOM

France 1969 - 1969 – 70'

Prix Marseille Espérance

Attribué par le Jury Marseille Espérance à l'un des films de la Compétition Internationale.

BAB SEBTA

Un film de PEDRO PINHO et FREDERICO LOBO

Portugal - 2008 – 110'